

42. ROČNÍK HUDEBNÍHO FESTIVALU STŘEDNÍCH PEDAGOGICKÝCH ŠKOL SLAVIL ÚSPĚCH

Bude, nebo nebude? Začít s organizací, nebo ani nezačínat? Tyto a podobné otázky se jako nejhorší noční můry vznášely nad 42. ročníkem Hudebního festivalu středních pedagogických škol. Ten se totiž měl konat již v březnu 2020, ale celosvětový nepřítel Covid-19 měl jiné plány, kvůli kterým nebylo možné 42. ročník zorganizovat ani v roce 2021.

Rok 2022 také zpočátku nevypadal příliš nadějně. Do poslední chvíle to vypadalo, že to nevyjde ani letos. Přesto hlavní organizátoři festivalu Mgr. Martin Berger (garant festivalu) a Mgr. Lenka Šebestová (koordinátorka organizačního týmu) na podzim 2021 začali s přípravami.

Nakonec se vše v dobré obrátilo. Dlouho očekávaná akce opravdu proběhne!

Pondělí 21. 3. – středa 23. 3.

Poslední předfestivalové dny. Do příprav jsou zapojeni všichni učitelé a mnoho žáků naší školy. Nervozita by se dala krájet. Přípravy vrcholí. Úkoly jsou rozděleny. Máme všechno? Nezapomněli jsme na nic? Přijedou všichni, kteří přislíbili účast? Bude se jim u nás líbit?

Čtvrtek 24. 3. (ráno)

Máme napečeno, navařeno, nakoupeno, vše promyšleno (alespoň teoreticky), vše naplánováno (opravdu vše?), barva na stránkách Zpravodaje, který vznikl především proto, aby v něm soutěžící našli všechny potřebné informace, teprve pomalu zasychá. Zpocení, unavení, upachtění a na pokraji nervového zhroucení čekáme na příjezd našich hostů. Přesto se však těšíme. Letos to opravdu vyjde! Po velmi dlouhé době konečně nějaká společenská událost!

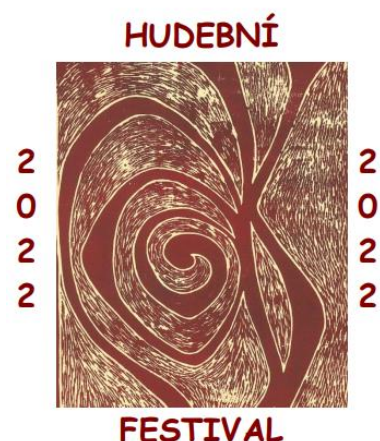
Čtvrtek 24. 3. (dopoledne)

Letošního ročníku se zúčastní zpěváci a hudebníci z Brna, Čáslavi, Karlových Varů, Kroměříže, Liberce, Nové Paky, Prachatic, Přerova a ze dvou pražských škol – Evropská a Futurum. Soutěžící z celé republiky. Je jich kolem dvou seti. Soutěžit se bude v šesti kategoriích: sólový zpěv muzikálový, sólový zpěv klasický, malé vokální soubory, vokálně instrumentální soubory, pěvecké sbory dívčí a pěvecké sbory smíšené. Soutěže proběhnou ve třech sálech hotelu Thermal. Po dobu festivalu (tedy od čtvrtka do sobotního rána) mají všichni hosté zajištěno ubytování a stravování v domově mládeže.

Přijíždějí první soutěžící. Naše reportérky ze třídy 2. PA se vydávají do terénu. Jejich úkolem je mapovat situaci, vést rozhovory se soutěžícími, nasávat festivalovou atmosféru. Každé soutěžící škole je určena jedna učebna, která bude sloužit jako zkušebna. Hosté se pomalu rozkoukávají. Někteří se hned pouštějí do práce, jiní dávají přednost procházce po Karlových Varech.

Z našich učitelů se po dobu festivalu stávají vodiči – budou se starat o hosty jako o své vlastní a budou jim plnit jakékoliv přání, které jim na očích uvidí. Vyučujícím v jejich nelehké roli pomáhají dobrovolníci z řad našich žáků.

Reportérky se vrhají na účastníky soutěže a ptají se. Jste nervózní? Těšili jste se na festival? Myslíte si, že máte šanci na výhru? Jak se vám u nás líbí?



Nervózní není téměř nikdo. Všichni se na akci těšili. Někdy je legrační, jak se liší pocity soutěžících s tím, jak situaci vnímá jejich vedoucí. Například členové Smíšeného sboru Evropská mají ve všem jasno – jsou připraveni vyhrát, mají natrénováno, jsou přece vydrilovaní. Jejich sbormistryně není tolik optimistická – sbor málo trénoval, mnozí členové se věnují i jiným aktivitám než jen sboru a na zkoušky si (dle jejích slov) chodí jako do hospody 😊 Zítřek ukáže, kdo z nich má pravdu.

Usměvaví sympatáci z brněnské CiMbálky srší pozitivní energií. Oni k nám nepřijeli vyhrát. Jejich kapela zkouší teprve krátce. Na festivale chtějí nasbírat zkušenosti, inspirovat se a hlavně mají v plánu si celou akci pořádně užít.

Všem soutěžícím se líbí naše škola. Zejména vyzdvihují výtvarná díla našich žáků, která zdobí interiér školy. Mimochodem na tomto místě je více než vhodné poděkovat naší výtvarnici Janě Haladové, která má na svědomí veškeré „výtvarno“ festivalu (logo festivalu, plakáty, upoutávky atd.).

Čtvrteční večer vrcholí dvěma zahajovacími koncerty. Dvěma proto, že se konají v aule naší školy, kam by se všichni hosté najednou nevešli. Moderování obou koncertů se ujali kolegové dramatici Naďa Pajanková a Vojta Löffelmann. Jsou skvělí. Ostatně jako vždy. Dokonce i mladí posluchači, kteří se pro jistotu vyzbrojili svými životně důležitými elektronickými přáteli - mobilem a sluchátky (co kdyby byla nuda?) jsou mile překvapeni. Žádná nuda se nekoná. Svůj talent podhalují jak stávající, tak i bývalí žáci naší školy. Včetně garanta festivalu Martina Bergera. Pěvecké vystoupení paní Kateřiny Bodlákové, skvělé zpěvačky, ze které se v pátek stane jedna z přísných porotkyň (kdo by to do ní řekl?), doslova zvedá posluchače ze sedadel. Dočkali se i mladí diváci – ke slovu se dostávají i jejich mobilní telefony, které doposud ležely ladem, a svým svitem ještě více umocňují dojemnou atmosféru příjemného večera. Čtvrtek je za námi. Byl to náročný, ale krásný den.

Pátek 25. 3.

Den D je před námi. Soutěžící nejprve čekají akustické zkoušky. Všichni se postupně přemísťují do hotelu Thermal. Ten několik příštích hodin připomíná lidské mraveniště – mnoho práce, hodně pohybu, organizovaný zmatek. Soutěžící tvrdí, že trémou netrpí. Přešlapování z místa na místo, neustálé opakování si textu pořád dokola a dokola a třesoucí se ruce však mluví za vše. Tréma však k soutěži patří. Pouze ten, kdo o sobě pochybuje, se posouvá stále dál, neustále se zdokonaluje. Dechberoucí výkony většiny soutěžících se k dokonalosti opravdu blíží. Obdivuji porotu. Jak mohou vybrat vítěze? Každý soutěžící je jiný, ale všichni jsou skvělí.

A jak to nakonec dopadlo? Členové Smíšeného sboru Evropská měli pravdu – ve své kategorii si přijeli pro vítězství. Paní sbormistryně je zřejmě příliš přísná 😊 Vysmátí Brňáci evidentně nabrali zkušenosti velmi rychle – jejich CiMbálka svým pověstným moravským temperamentem přesvědčila porotu, že brněnský soubor je v kategorii vokálně instrumentálních souborů nejlepší.

Zajímá vás, jak bodovali zpěváci a hudebníci naší školy? Lépe už to snad dopadnout nemohlo. V kategorii pěvecké sbory dívčí naši školu reprezentoval Karlovarský dívčí sbor. Nejen že obsadil 1. místo, ale dokonce i získal zvláštní ocenění za interpretaci lidových písní. V kategorii sólový zpěv muzikálový za nás bojovaly tři zpěvačky – Hanka Trenková, Denisa Korčíková a Eliška Pejsarová. Hanka vybojovala 1. místo, Denisa 3. místo a Eliška získala zvláštní ocenění za interpretaci lidové písně. Poslední kategorií, ve které jsme měli zastoupení dvou hudebních uskupení, byla kategorie vokálně instrumentálních souborů. Oba soubory – Hokus pokus (Hanka Trenková, Barbora Machová, Sabina Mašková a Jaroslav Novotný) a Trio 2+1 (Terka Hoblová, Kája Glässnerová a Martin Mosch) obsadily vítězné příčky. Hokus pokus stříbrnou a Trio 2+1 bronzovou. Gratulujeme všem vítězům. Jejich několikaměsíční dřina přinesla své ovoce. Velký dík patří také jejich učitelům Martinu Bergerovi a Ladě

Duspivové, kteří své svěřence poctivě připravovali a podporovali je. Všechna ostatní umístění lze najít ve výsledkové listině na našich webových stránkách.

Všechny kategorie mají své vítěze, soutěžící to mají za sebou. Vlastně ne tak úplně. Zlatým hřebem večera bude závěrečný koncert, na kterém se představí všichni vítězové. Moderátorského žezla se opět chopili Nadě a Vojta. Všichni účinkující jsou dokonalí. Nikdo by neřekl, že mají za sebou tak náročný den. Absolutním vítězem s maximálním počtem bodů se stává vynikající prachatické vokální trio Alsiman. Pozvání na koncert přijal také Mgr. Jindřich Čermák, radní Karlovarského kraje pro oblast vzdělávání, školství a mládeže a pro oblast tělovýchovy a sportu.

Soutěžní část je definitivně za námi. A pocity? Smíšené. Únava až vyčerpání si podávají ruce s až euforickou radostí, že se nakonec vše podařilo.

Jak celou akci hodnotí hlavní organizátoři? Paní zástupkyně Lenka Šebestová je spokojená. Chválí Martina Bergera, protože on je prý ten hlavní. Martin září jako sluníčko. Je nadšený. A není divu. Vše organizačně klaplo a všechny jeho ovečky skončily na stupních vítězů. Lada Duspivová, sbormistryně našeho sboru, je unavená, ale celou akci také hodnotí pozitivně.

Soutěžní část vystřídá část neoficiální. Všichni se z hotelu Thermal postupně přesouváme do naší školy, kde je pro vyučující přichystáno posezení s občerstvením a soutěžící čeká závěrečná párty.

Sobota 26. 3. (ráno)

Hosté odjíždějí. Pokoje domova mládeže musí vyklidit do 10:00 hodin. Loučíme se s nimi. Bílým šátkem sice nemáváme, ale stejně jako klasik věříme, že i když teď něco krásného končí, může začít něco ještě krásnějšího. Letošní 42. ročník Hudebního festivalu středních pedagogických škol se vydařil. Získali jsme mnoho nových zkušeností. Můžeme je využít při organizaci dalšího ročníku, který bude v režii naší školy. Vážení hosté, drahé pajdušky, milí chlapi pajdušky (pajdušáci ?), přejeme šťastnou cestu. Rozjeďte se ke svým domovům a vyprávějte o naší škole, která je plná talentovaných žáků a vynikajících učitelů.

Za organizační tým Petra Rumlenová