



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z anglického jazyka

1. Má rodina
2. Bydlení
3. Denní program
4. Volný čas a koníčky
5. Sporty a hry
6. Kulturní život
7. Jídlo
8. Nákupy a móda
9. Doprava a cestování
10. Příroda, počasí, životní prostředí
11. Vzdělání, školský systém
12. Práce a kariéra v pedagogické sféře
13. Svátky a významné dny ve VB a USA
14. Praha
15. Česká republika
16. Masmédia
17. Zdraví a nemoci
18. Karlovy Vary
19. Má praxe a budoucnost
20. Dnešní děti a mladí



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z anglického jazyka

1. My family
2. Housing
3. Daily routines
4. Leisure time and hobbies
5. Sports and games
6. Cultural life
7. Food and meals
8. Shopping and fashion
9. Transportation and travelling
10. Nature, weather, environment
11. Education, school system
12. Jobs and career in pedagogical sphere
13. Festivals and holidays in Great Britain and the USA
14. Prague
15. The Czech Republic
16. Mass Media
17. Health and diseases
18. Karlovy Vary
19. My practical training and my future
20. Today's children and youth



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z biologie

1. Vznik a vývoj života. Buněčná stavba a chemické složení organismů.
2. Viry a prokaryotní organismy.
3. Genetika – molekulární základy dědičnosti, genetika buňky.
4. Genetika mnohobuněčného organismu – zákony, proměnlivost, genetika člověka.
5. Vylučování a vylučovací soustava. Rozmnožovací soustava a vývoj člověka.
6. Rostlinná anatomie a morfologie. Fyziologie rostlin.
7. Charakteristika nižších rostlin a vyšších rostlin výtrusných (mechorosty, plavuně, přesličky, kapradiny).
8. Charakteristika semenných rostlin (nahosemenných i krytosemenných).
9. Biologie hub a lišejníků.
10. Prvoci a Diblastika.
11. Ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci (Triblastika I – Prvoústí).
12. Členovci (Triblastika II – Prvoústí).
13. Strunatci (Triblastika III – Druhoústí).
14. Opěrná a pohybová soustava člověka.
15. Krev, oběhová soustava člověka a imunitní systém.
16. Trávicí soustava a metabolismus člověka. Termoregulace.
17. Dýchací soustava člověka. Kůže.
18. Nervová soustava člověka.
19. Žlázy s vnitřní sekrecí člověka.
20. Receptory.



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z fyziky

1. Předmět a metody fyziky, fyzikální veličiny a jednotky
2. Kinematika hmotného bodu
3. Dynamika hmotného bodu
4. Rovnoměrný pohyb po kružnici
5. Mechanická práce, energie a výkon
6. Gravitační pole
7. Mechanika tuhého tělesa
8. Mechanika tekutin
9. Kinetická teorie látek, teplota
10. Vnitřní energie, práce, teplo
11. Struktura a vlastnosti plynů
12. Struktura a vlastnosti pevných látek
13. Struktura a vlastnosti kapalin
14. Změny skupenství
15. Mechanické kmitání
16. Mechanické vlnění, zvuk
17. Elektrický náboj a elektrické pole
18. Elektrický proud ve vodičích
19. Elektrický proud v polovodičích, elektrolytech a plynech
20. Magnetické pole
21. Střídavý proud, elektromagnetické kmitání a vlnění
22. Geometrická optika
23. Fyzikální (vlnová) a kvantová optika
24. Speciální teorie relativity
25. Atomová fyzika



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z matematiky

1. Výroky a množiny.
2. Mnohočleny a lomené výrazy, binomická věta.
3. Absolutní hodnota, vzdálenosti, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou.
4. Funkce a jejich vlastnosti, funkční závislosti.
5. Lineární funkce a rovnice, analytické vyjádření přímky v rovině.
6. Kvadratická funkce a rovnice, analytické vyjádření paraboly.
7. Lineární lomená funkce, rovnice v podílovém tvaru, analytické vyjádření hyperboly.
8. Mocniny, odmocniny a jednoduché iracionální rovnice.
9. Exponenciální funkce, rovnice.
10. Logaritmus, logaritmická funkce, rovnice.
11. Goniometrické funkce – zavedení, grafy, vlastnosti a vztahy.
12. Goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice.
13. Lineární a kvadratické nerovnice a jejich soustavy.
14. Substituce jako efektivní metoda při řešení rovnic.
15. Soustavy rovnic ve slovních úlohách a při vyšetřování vzájemné polohy přímky a kuželosečky.
16. Kružnice, kruh, analytické vyjádření kružnice a elipsy.
17. Trigonometrické řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníka.
18. Úhly v kruhu a mnohoúhelnících, odchylky přímek a rovin v prostoru.
19. Objemy a povrchy mnohostěnů a rotačních těles.
20. Konstrukce úseček a mnohoúhelníků s užitím Pythagorovy věty, Euklidových vět a podobnosti trojúhelníků.
21. Posloupnosti, aritmetická posloupnost a její užití.
22. Geometrická posloupnost a její užití.
23. Kombinatorika.
24. Pravděpodobnost a statistika.
25. Vektorová algebra.



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z pedagogiky

1. Pedagogika jako společenská věda a její postavení v soustavě věd.
2. Pedagogické zásady a jejich uplatnění v edukačním prostředí.
3. Historický pohled na vývoj výchovy a vzdělávání, významné osobnosti pedagogiky.
4. Výchovné působení rodiny.
5. Péče o dítě vyrůstající mimo vlastní rodinu – formy náhradní péče a ochrana dítěte.
6. Pedagogická profese a osobnost pedagoga.
7. Diagnostika a poznávání potřeb dítěte v pedagogické práci.
8. Pedagogické projektování a příprava edukační činnosti.
9. Ohrožené dítě – problematika CAN syndromu a možnosti pomoci.
10. Podmínky a činitelé učení, charakteristika edukačního procesu.
11. Hodnocení a evaluace v edukačním procesu.
12. Současný školský systém v ČR.
13. Alternativní školství.
14. Specifika edukace v jednotlivých vývojových obdobích jedince.
15. Speciální pedagogika jako pedagogická disciplína.
16. Využití poznatků speciální pedagogiky v pedagogické praxi.
17. Děti se speciálními vzdělávacími potřebami.
18. Rizikové skupiny dětí a mládeže, výchova a prevence.
19. Volný čas – fenomén současné doby.
20. Zájmová činnost a instituce pro volný čas.



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

**Témata pro profilovou část maturitní zkoušky
ze specializace výtvarná výchova (ústní část)**

1. Pravěké umění
2. Umění starověku
3. Antické umění
4. Středověké umění
5. Gotické umění
6. Humanismus a renesance
7. Barokní umění
8. Výtvarné chápání světa 19. století
9. Estetika a estetická výchova
10. Evropské umění na přelomu 19. a 20. století
11. Moderní umění počátku 20. století
12. Umělecká avantgarda počátku 20. století
13. Nefigurativní – abstraktní umění 20. století
14. Tvar – hlavní problém ve vývoji sochařství
15. Grafika – jako důležitý obor výtvarného umění
16. Barva a světlo jako výtvarný problém malířství
17. Architektura jako součást výtvarného umění
18. UNESCO, přehled architektonických skvostů v České republice
19. Regionální umění
20. Člověk jako námět výtvarného umění



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Maturitní témata pro profilovou část maturitní zkoušky z dějepisu

1. Objasnění základních dějepisných pojmů a současné pohledy na prehistorický vývoj
2. Staroorientální despotie a jejich kulturní přínos
3. Hlavní historické události v dějinách antického Řecka
4. Hlavní historické události v dějinách antického Říma
5. Raný středověk – přesun kmenů, formování středověké Evropy, včetně našeho území
6. První státní útvary na našem území, vztahy se sousedními státy – do r. 1197
7. Vrcholný středověk – změny ekonomické, politické, kulturní, porovnání vývoje v různých částech Evropy
8. Význam a postavení křesťanství v období středověku – řády, inkvizice, křížové výpravy, pokusy o reformování církve – husitství, luteránství, kalvinismus, náboženské války v době reformace
9. Vývoj Českého státu od konce 12. stol. po r. 1526
10. Zámorské objevy, jejich důsledky v Evropě i mimo ni, souvislost s renesancí a humanismem, počátky kolonialismu
11. Úloha Habsburků v Evropě, jejich význam v českých dějinách – do roku 1713
12. Buržoazní revoluce v Evropě – Nizozemí, Anglie, Francie
13. Absolutismus a parlamentarismus, osvícenský absolutismus – jeho uplatnění v různých zemích Evropy – Francie, Prusko, Rakouská monarchie, Rusko
14. Vznik a vývoj USA, jejich politika vůči Evropě ve 20. stol.
15. Politický vývoj v Evropě na poč. 19. stol. – napoleonské války, Vídeňský kongres, rok 1848, snahy o vytváření občanské společnosti ve 2. pol. 19. století, prům. revoluce
16. Mezinárodní vztahy před 1. sv. válkou, 1. sv. válka, Češi a Slováci v tomto období
17. Vznik ČSR, významné osobnosti, hlavní historické události v ČSR do r. 1938
18. Nástup totalitních režimů, úloha evropských velmocí v tomto období, světová hospodářská krize, její důsledky
19. 2. světová válka – příčiny, hlavní vojenské operace, holocaust, vliv na poválečný vývoj
20. ČSR v letech 1938–1945 – Mnichov, 2. republika, protektorát, odboj
21. Mezníky historie ČSR v letech 1945–1968
22. Mezinárodní vztahy po 2. sv. válce, Postupim, Norimberk, NATO, studená válka, válečné konflikty, globální problémy dneška
23. Významné události v našich dějinách v letech 1968–1993, souvislost s mezinárodní situací



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z chemie

1. Složení a struktura atomu, jádra a elektronového obalu
2. Chemická vazba, vznik, druhy a význam
3. Periodická soustava prvků a periodický zákon
4. Roztoky, jejich složení, rozdělení a význam pH
5. Chemické reakce, druhy a význam
6. Vodík, kyslík, voda a peroxid vodíku
7. Halogeny
8. Chalkogeny
9. Prvky V.A skupiny
10. Prvky IV.A skupiny
11. Prvky I., II. a III.A skupiny
12. Přechodné prvky
13. Atom uhlíku v organických sloučeninách. Uhlovodíky, alkany
14. Alkeny, alkyny a alkadieny
15. Aromatické uhlovodíky
16. Halové a dusíkaté deriváty uhlovodíků
17. Alkoholy, fenoly a ethery
18. Karbonylové sloučeniny
19. Karboxylové kyseliny
20. Lipidy
21. Sacharidy
22. Aminokyseliny, bílkoviny a nukleové kyseliny
23. Biokatalyzátory – enzymy, hormony, vitaminy
24. Metabolismus sacharidů, lipidů
25. Metabolismus bílkovin, nukleových kyselin



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z německého jazyka

1. Deutschland
2. Österreich
3. Schweiz
4. Die Tschechische Republik
5. Familie
6. Wohnen
7. Einkaufen, Dienstleistungen
8. Reisen, Urlaub, Ferien und Verkehr
9. Freundschaft und Beziehungen
10. Mode, Kleidung
11. Schule und Bildung, Schulsysteme
12. Medien, Kommunikation
13. Freizeit und Hobbys
14. Essen, Essgewohnheiten, Nationalgerichte
15. Gesundheit und gesunder Lebensstil
16. Sport, Sportaktivitäten von Kindern und Jugendlichen
17. Natur, Wetter, Umwelt
18. Kultur, mein Kulturleben
19. Mein Lebenslauf und meine Zukunftspläne
20. Mein Praktikum, Arbeit und Karriere im pädagogischen Bereich



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z německého jazyka

1. Německo
2. Rakousko
3. Švýcarsko
4. Česká republika
5. Rodina
6. Bydlení
7. Nákupy, služby
8. Cestování, dovolená, prázdniny a doprava
9. Přátelství a vztahy
10. Móda, oblečení
11. Škola a vzdělání, školské systémy
12. Média, komunikace
13. Volný čas a koníčky
14. Jídlo, stravovací návyky, národní pokrmy
15. Zdraví a zdravý životní styl
16. Sport, sportovní aktivity dětí a mládeže
17. Příroda, počasí, životní prostředí
18. Kultura, můj kulturní život
19. Můj životopis a plány do budoucna
20. Má praxe, práce a kariéra v pedagogické sféře



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z psychologie

1. Psychologie jako věda – předmět, základní pojmy, psychologické disciplíny a praktické využití psychologie.
2. Psychika člověka – psychické jevy, jejich funkce a vzájemné vztahy.
3. Osobnost člověka – pojem, struktura a činitelé ovlivňující její vývoj.
4. Vybrané poruchy osobnosti a možnosti jejich ovlivňování, zejména v pedagogickém prostředí.
5. Vývojová psychologie – její význam, periodizace a činitelé ontogenetického vývoje.
6. Rané dětství – charakteristika psychického vývoje.
7. Předškolní věk – charakteristika psychického vývoje.
8. Školní věk – charakteristika psychického vývoje.
9. Období dospívání – charakteristika psychického vývoje a utváření identity.
10. Dospělost a stáří – charakteristika psychického vývoje.
11. Sociální psychologie – předmět, metody, význam a možnosti využití v praxi.
12. Socializace a sociální učení.
13. Sociální komunikace – verbální, neverbální komunikace a komunikace činem.
14. Sociální skupiny a dynamika skupinových procesů.
15. Postoje a sociální percepce – chyby v posuzování člověka, předsudky a stereotypy.
16. Konflikty – jejich příčiny, možnosti řešení a prevence.
17. Pedagogická psychologie a psychologie učení – činitelé, druhy, styly a metody učení.
18. Tvořivost a motivace a jejich význam v pedagogické činnosti.
19. Psychopatologie – norma a normalita, vybrané poruchy chování a možnosti jejich ovlivňování.
20. Psychologie zdraví – psychosociální souvislosti zdravotního postižení a závažného onemocnění, náročné životní situace, stres, syndrom vyhoření a duševní hygiena.



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z ruského jazyka

1. Моя автобиография – мои планы в будущее
2. Моя семья
3. Мои увлечения
4. Наша школа – система образования у нас и в России
5. Погода, природа
6. Путешествие, транспорт
7. Питание, русская и чешская кухня
8. Праздники и традиции у нас и в России
9. Российская федерация – география, история, Москва – столица России
10. Чешская республика – география, история
11. Прага – столица Чешской республики и другие города ЧР
12. Спорт в нашей жизни
13. Карловы Вары – город, где я живу и учусь
14. Магазины, покупки
15. Жизненный стиль – забота о здоровье, одежда, мода
16. Города и места в России, которые я бы хотела посетить (Санкт Петербург, и др.)
17. Каникулы – любимое время студентов
18. Наша квартира
19. Мой день – режим дня
20. Общественные отношения. Мой лучший друг - подруга



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/27

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky z ruského jazyka

1. Můj životopis – mé plány do budoucna
2. Rodina
3. Volný čas, zájmy a záliby
4. Škola, ve které studuji – systém školství u nás a v Rusku
5. Roční období, příroda a životní prostředí
6. Cestování, dopravní prostředky
7. Stravování, zvláštnosti české a ruské kuchyně
8. Svátky a tradice u nás a v Rusku
9. Ruská federace – zeměpis, historie, státní zřízení, Moskva – hlavní město Ruska
10. Česká republika – zeměpis, historie, státní zřízení
11. Praha – hlavní město ČR a další města v ČR
12. Význam sportu v našem životě
13. Karlovy Vary – město, ve kterém bydlím a studuji
14. Obchody, nákupy
15. Životní styl – péče o zdraví, móda
16. Města a místa v Rusku, která bych chtěla navštívit
17. Prázdniny – oblíbené období studentů
18. Náš byt
19. Můj režim dne
20. Lidé kolem mě, můj nejlepší přítel, mezilidské vztahy



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze specializace dramatická výchova (ústní část)

Součástí každého tématu je vlastní analýza zpracování tématu praktické maturitní zkoušky.

1. Dramatická výchova ve vzdělávacím systému, principy oboru, metody a formy dramatické výchovy
2. Divadlo hrané dětmi a dramatická výchova, možnosti rozvoje osobnosti
3. Literatura pro děti a mládež jako zdroj dramatické výchovy, využití dalších druhů umění v dramatické výchově
4. Kritéria hodnocení v dramatické výchově a osobnost učitele
5. Paradivadelní systémy
6. Divadlo ve výchově
7. Divadlo fórum
8. Zdravotní klaun
9. Dramaterapie
10. Improvizace a interpretace
11. Divadelní druhy a žánry
12. Současné divadelní umění
13. Inscenační proces
14. Přednes jako interpretace literárního textu
15. Převod literárního textu do jevištní podoby
16. Loutkové divadlo
17. Dílny dramatické výchovy v ČR a přehlídky dětského a studentského divadla v ČR
18. Scénografie, typy divadelních prostorů
19. Využití metod dramatické výchovy při práci s dětmi předškolního věku, na 1. a 2. stupni ZŠ
20. Organizace, stavba a strategie vedení lekcí dramatické výchovy



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

**Témata pro profilovou část maturitní zkoušky
ze specializace dramatická výchova (praktická část)**

1. Sestavení a vedení lekce dramatické výchovy na téma učebního předmětu
2. Dramatizace literární předlohy a její jevištní realizace
3. Jevištní realizace scénické kompozice, která vychází z literární předlohy



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze specializace hudební výchovy (ústní část)

Součástí každého maturitního tématu je **poslech jedné skladby / písňe** (určení autora, názvu skladby, charakteru, instrumentace a tempa) a **prokázání hudebně teoretických znalostí** na základě notových či obrázkových příloh.

1. Vznik a vývoj hudby do 14. století
2. Evropská a česká hudba v období renesance
3. Baroko v evropské a české hudbě
4. Klasicismus v evropské hudbě
5. Hudební romantismus
6. Hudební novoromantismus
7. Český romantismus – zakladatelé české národní školy
8. P. I. Čajkovskij a jeho současníci
9. Vznik a vývoj opery do 19. stol.
10. Impresionismus a hudba konce 19.stol.
11. Osobnosti české klasické hudby 20. století
12. Pařížská šestka a Druhá vídeňská škola, hudební teorie art. hudby 20.stol.
13. Hudební směry a jejich představitelé artifiční hudby 20. století
14. Divadelní a filmová podoba muzikálu
15. Nonartifiční hudba obecně, hudba jazzové oblasti
16. Vývoj populární hudby do 60. let 20. stol. (s přesahem do současnosti)
17. Vývoj populární hudby od konce 60. let 20. stol. do současnosti
18. Metodika vokálních činností
19. Metodika hudebně pohybových činností
20. Metodika instrumentálních činností



Seznam poslechových skladeb

I. artificiální hudba

1. Starověk a středověk

- Seikilova píseň
- Svatý Václave
- Hospodine Pomiluj ny
- Kdož sú boží bojovníci
- Musica Enchiriadis – Rex ceali Domine maris

2. Renesance

- O. di Lasso – Mattona mia cara
- G. P. da Palestrina – Missa Papea Marcelli (Kyrie)
- J. Dowland – The Earle of Essex – Galliard

3. Baroko

- C. Monteverdi – Orfeus (předehra – Toccata)
- A. Vivaldi – Čtvero ročních dob (Jaro, Léto, Podzim, Zima – první věty z těchto koncertů)
- G. F. Händel – Vodní hudba – Svita F Dur (Ouverture); oratorium Mesiáš (Hallelujah); Rinaldo (Lascia chi pianga)
- J. S. Bach – Toccata a fuga d moll; Dobře tempovaný klavír (Preludium č. 1 C Dur); Braniborský koncert č.5 (Allegro)
- A. V. Michna – Česká mariánská muzika (Chťic aby spal); Loutna česká (Anjelské přátelství)

4. Klasicismus (Viedeňská škola; Čechy)

- J. Haydn – Symfonie č.94 G Dur „Surprise“ – 2.věta Andante
- W.A. Mozart – Malá noční hudba (1.věta); Don Giovanni (předehra); Kouzelná flétna (árie Královny noci); Sonáta č. 11 (Turecký pochod); Requiem d – moll (předehra)
- L. van Beethoven – Symfonie č. 5 „Osudová“ (1.věta); Pro Elišku; Měsíční sonáta pro klavír č.14 cis moll (1.věta adagio sostenuto)
- J.J. Ryba – Česká mše vánoční (Kyrie)

5. Romantismus (obecně)

- N. Paganini – houslové Caprice č.24
- F. Chopin – klavírní Nokturno e moll op. 9. č.2
- F. M. Bartholdy – Sen noci Svatojánské – Svatební pochod
- G. Verdi – Nabucco (sbor židů)
- G. Bizet – Carmen (Předehra, Habanera)
- R. Straus – Tak pravil Zarathustra – op. 30 - předehra

6. Novoromantismus

- H. Berlioz – Fantastická symfonie (4.věta – pochod na popraviště)
- R. Wagner – Lohengrin – Svatební pochod; Valkýra – Jízda Valkýr
- F. Liszt – Uherská rapsodie

7. Romantismus v Čechách

- B. Smetana – Má vlast (Vyšehrad, Vltava, Šárka); Prodaná nevěsta (Předehra, Proč bychom se netěšili)
- A. Dvořák – Symfonie č.9 e moll „Novosvětská“ (2.věta Largo, 4. věta Allegro con fuoco); Rusalka (Měsíčku na nebi); Slovanský tanec č.8

8. Ruská hudba 19. stol.

- P. I. Čajkovskij – Klavírní koncert b – moll (1.věta); Labutí jezero (1.část)
- M. P. Musorgskij – Obrázky z výstavy – Promenáda, Tanec kuřátek ve skořápkách

9. Vznik a vývoj opery

- C. Monteverdi – Orfeus (předehra – 1.výstup)
- G. F. Händel – Rinaldo (Lascia chi pianga)
- W.A. Mozart – Kouzelná flétna (árie Královny noci)
- G. Verdi – Nabucco (sbor židů)



- G. Bizet – Carmen (Přehra, Habanera)
- R. Wagner – Lohengrin – Svatební pochod
- A. Dvořák – Rusalka (Měsíčku na nebi)

10. Impresionismus, hudba závěru 19. stol.

- C. Debussy – Faunovo odpoledne – Přehra; Moře – Od rána do poledne
- M. Ravel – Bolero, Obrázky z výstavy – Promenáda, Tanec kuřátek ve skořápkách
- R. Straus – Tak pravil Zarathustra – op. 30 - přehra

11. Osobnosti české klasické hudby 20. století

- B. Martinů – Otvírání studánek (1. část); Památník Lidicím
- L. Janáček – Po zarostlém Chodníčku (Sýček neodletěl); Příhody lišky Bystroušky (suite z opery – I. Andante. Allegro. Meno mosso), Lašské tance (Už ty pilky)

12. +13. Artificiální hudba 20. století

- A. Honegger – Pacifik 231
- C. Orf – Carmina Burana (O Fortuna)
- G. Gerschwin – Rapsodie v modrém
- D. Šostakovič – Symfonie č. 7 C – Dur „Leningradská“ (1. věta – Allegro)
- P. Glass – Glassworks (Opening)
- A. Schönberg – Tři klavírní kusy – op. 1, č. 1
- B. Britten – Průvodce mladého člověka orchestrem

II. Nonartificiální hudba

14. Muzikál

- L. Bernstein – West side story – To night
- G. Gerschwin – Porgy a Bess – Summertime
- G. M. Dermot – Vlasy – Aquarius, Let the Sunshine In
- L. Webber – Jesus Christ Superstar – Superstar; Fantom opery – The Phantom of the opera
- K. Svoboda – Noc na Karlštejně – přehra
- J. Suchý, J. Šlitr – Kdyby tisíc klarinetů – Tereza

15. Hudba jazzového okruhu, folklórní zdroje afroamerické hudby

- Pracovní píseň – Long John
- Spirituál Brother Norah
- S. Joplin – The Entertainer
- L. Armstrong – What a Wonderful World
- G. Miller – In the mood
- J. Brown – I feel good
- R. Charles – Hit the road Jack
- J. Ježek – Klobouk ve křoví
- R. Linka – Come Together (remix)

16. Populární hudba do 60. let 20. stol. (s přesahem do současnosti)

- Frank Sinatra – New York, New York
- Johnny Cash – Country Boy
- Elvis Presley – Jailhouse Rock
- Beatles – Help, Come Together
- Bob Dylan – Like a Rolling Stone
- Janis Joplin – Cry baby
- Rolling Stones – Can't Get No (Satisfaction), Ride 'Em on Down

17. Populární hudba od konce 60. let 20. stol. do současnosti

- Deep Purple – Smoke on the water
- Pink Floyd – Another Brick in the Wall
- Sex Pistols – Anarchy in the UK
- Nirvana – Smells Like Teen Spirit



- Queen – Bohemian Rhapsody
- Elton John – Can You Feel the Love Tonight
- ABBA – Money, Money, Money
- Michael Jackson – Black Or White
- Vladimír Mišík – Variace na renesanční téma
- Olympic – Slzy tvý mámy
- Karel Gott – Trezor
- The Plastic People Of The Universe – Podivuhodný mandarin

III. Metodika hudební výchovy

18., 19., 20. Metodika pěveckých, hudebně pohybových a instrumentálních činností

- Adámku náš (Triastar)
- Ach není (Triastar)
- Andulko Šafářová (Triastar)
- Beskyde Beskyde (J. Šuláková)
- Černé oči (Kühnův sbor)
- Dobru noc (4tet)
- Jede je poštovský panáček (Kühnův sbor)
- Kdyby byl Bavorov (Šramlíček)
- Pásla ovečky (J. Pavlica – Hradišťan)
- Pilky (L. Janáček – Lašské tance)
- Pod našim okýnkem (J. Krček – Musica Bohemica)
- Utíkej Káčo (Studiový orchestr + Kühnův sbor)
- Vyletěla holubička (L. Filipová)
- Žádný neví jako já (Plzeňský lidový soubor)



Notové a obrázkové přílohy k maturitním otázkám

1. Ukázky historické notace
2. Husitský chorál
3. Komorní a triová sonáta
4. Partitura Beethovenovy 5. Symfonie
5. Smyčcové nástroje
6. Žest'ové dechové nástroje
7. Česká národní hudba 19. století
8. Klávesové nástroje
9. Symfonický orchestr
10. A – Východ slunce
B – dřevěné dechové nástroje
11. Akordy
12. Druhy oktáv
13. Elektroakustické, elektrofonické a syntetické hudební nástroje
14. Tematická práce s umělou písní
15. Bluesová dvanáctka
16. Drnkací nástroje
17. Nástrojové složení rockové / popové kapely
18. Intervaly a intervalové nápěvky
19. Tematická práce s dětskou písní
20. Bicí nástroje



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze specializace hudební výchovy (praktická část)

Realizace školního maturitního koncertu v rámci žáků specializace hudební výchovy maturitního ročníku:

1. Sólový zpěv

s možností doprovodu (spolužák, hudební kolega, učitel ZUŠ, učitel naší školy, uskupení hudebníků) v minimální délce tří minut (možné uvedení více kratších skladeb).

2. Hra na hudební nástroj

s možností doprovodu (spolužák, hudební kolega, učitel ZUŠ, učitel naší školy, uskupení hudebníků) v minimální délce tří minut (možné uvedení více kratších skladeb).

3. Hra na dva hudební nástroje či více hudebních nástrojů

s možností doprovodu (spolužák, hudební kolega, učitel ZUŠ, učitel naší školy, uskupení hudebníků) v minimální délce tří minut (možné uvedení více kratších skladeb); (například 1 skladba hra na klavír, 1 skladba hra na flétnu).

4. Hra na hudební nástroj a sólový zpěv

s možností doprovodu (spolužák, hudební kolega, učitel ZUŠ, učitel naší školy, uskupení hudebníků) v minimální délce tří minut (možné uvedení více kratších skladeb); (například 1 skladba sólový zpěv, 1 skladba sólová hra na klavír).

Součástí všech témat profilové části maturitní zkoušky je komorní hra, komorní zpěv či kombinaci hry a zpěvu (duo /trio, kvartet, kvintet, ...) v rozsahu minimálně dvou skladeb libovolného uměleckého žánru v rámci maturitní skupiny specialistů hudební výchovy nebo s výpomocí hudebníků naší školy i mimo ni.



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

**Témata pro profilovou část maturitní zkoušky
ze specializace tělesná výchova (ústní část)**

1. Dějiny tělesné kultury do období osvícenství
2. Dějiny tělesné kultury od 19. století po současnost
3. Novodobé olympijské hnutí
4. Tělesná výchova, sport a pohybová rekreace, turistika
5. Bezpečnost a hygiena pohybových činností
6. Režim dne a výživa sportovce
7. Motorické učení, pohybové schopnosti a jejich rozvoj
8. Zdravotní tělesná výchova
9. Organizační formy tělesné výchovy a sportu
10. Vznik a vývoj sportu
11. Sport a etika
12. Sportovní trénink
13. Gymnastika, názvosloví tělesných cvičení
14. Zimní sporty
15. Sportovní hry
16. Atletika
17. Plavání a další vodní sporty
18. Reakce organismu na zátěž, zátěžová diagnostika
19. Vliv tělesné zátěže na respirační, kardiovaskulární a pohybový systém člověka
20. Psychologie sportu



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze specializace tělesná výchova (praktická část)

Obsah zkoušky tvoří atletický pětiboj, gymnastický trojboj a plavání nebo test ze dvou sportovních her.

ATLETICKÝ PĚTIBOJ

Dívky

- 1) běh 50 m
- 2) výběr mezi skokem vysokým nebo skokem dalekým
- 3) vrh koulí
- 4) výběr mezi hodem oštěpem nebo hodem diskem
- 5) běh 800 m

Chlapci

- 1) běh 50 m
- 2) výběr mezi skokem vysokým nebo skokem dalekým
- 3) vrh koulí
- 4) výběr mezi hodem oštěpem nebo hodem diskem
- 5) běh 1 500 m

SPORTOVNÍ GYMNASTIKA

Dívky

- 1) výběr mezi bradly nebo hrazdou
- 2) výběr mezi kladinou nebo přeskokem
- 3) protná

Chlapci

- 1) výběr mezi bradly nebo hrazdou
- 2) přeskok
- 3) protná

PLAVÁNÍ nebo SPORTOVNÍ HRY

Výběr:

- a) 200 m volný způsob
- b) sportovní hry: výběr dvou her z nabídky (basketbal, volejbal, florbal, fotbal)



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze zeměpisu

1. Litosféra
2. Hydrosféra
3. Biosféra
4. Atmosféra
5. Vesmírná tělesa a Země
6. Kartografie
7. Obyvatelstvo světa a sídla
8. Globalizace a mezinárodní integrace
9. Surovinová základna a průmysl
10. Zemědělství
11. Doprava a služby
12. Státy severní Evropy
13. Státy jižní Evropy
14. Státy západní Evropy
15. Alpské státy
16. Rusko a státy východní Evropy
17. Monzunová Asie a Japonsko
18. USA a Kanada
19. Latinská Amerika
20. Afrika
21. Austrálie a Oceánie
22. ČR – přírodní poměry
23. ČR – socioekonomický přehled
24. ČR – hospodářský přehled
25. ČR – administrativní členění



Obor vzdělání: **Pedagogické lyceum**

Školní rok: 2026/2027

Třída: 4.L

Schvaluji dne 30. 9. 2026:

ředitel školy

Témata pro profilovou část maturitní zkoušky ze základů společenských věd

1. Charakteristika pojmu sociologie, její vznik a vývoj, funkce a metody. Socializace, sociální role, pozice, prestiž a sociální konflikty.
2. Společnost a její struktura, sociální stratifikace a sociální mobilita. Sociální skupiny a útvary.
3. Vztah mezi přírodou a společností. Globální problémy lidstva.
4. Rodina, její druhy a vývoj. Sociálně patologické jevy ve společnosti.
5. Kultura a její dělení. Sociální interakce a komunikace.
6. Charakteristika pojmu politika, politický pluralismus a politické strany. Volby. Ideologie a ideologické proudy.
7. Stát a jeho vznik, funkce, formy a typy státu. Historie české státnosti a státní symboly.
8. Ústavní vývoj českého státu a vývoj lidských práv. Územní samospráva.
9. Mezinárodní vztahy a mezinárodní organizace.
10. Základní ekonomické pojmy-ekonomické potřeby, statky, sektory a výrobní faktory. Ekonomické systémy a subjekty, nabídka a poptávka.
11. Bankovní soustava a funkce peněz. Státní rozpočet, daňová soustava a inflace.
12. Etika, vývoj etických názorů, morálka a mravnost. Východní náboženství.
13. Charakteristika pojmu náboženství a jeho vývojové stupně. Sekty.
14. Judaismus, islám a křesťanství.
15. Pracovní právo. Pracovní poměr a mzda. Trh práce a nezaměstnanost.
16. Cesty k filozofii a základní filozofické disciplíny. Hlavní představitelé českého filozofického myšlení.
17. Vývoj antické filozofie. Středověká filozofie.
18. Vývoj filozofického myšlení od renesance po současnost.
19. Charakteristika pojmu právo, zákonnost, právní vědomí a právní řád. Právní skutečnost, právní norma a právní vztah.
20. Trestní právo a trestní řízení (orgány, zásady a průběh). Právní ochrana.
21. Občanské a rodinné právo. Podnikání, živnost.